

«МОЛИТВА»

(З поеми «Марія»)

сл. Т. Шевченка

муз. М. Цололо

Не швидко

p

Все у - по ва - ні - є мо - є на Те - бе, мій пре - світ - лий

p

Detailed description: This system contains the first four measures of the piece. The vocal line begins with a half note G4, followed by quarter notes A4, B4, and C5. The piano accompaniment consists of quarter notes G2, A2, B2, and C3. The lyrics are: "Все у - по ва - ні - є мо - є на Те - бе, мій пре - світ - лий".

На ми - ло - сер - ді - є Тво - є,

ра - ю, на ми - ло - сер - ді - є Тво - є все у - по -

Detailed description: This system contains measures 5-8. The vocal line has a half note G4, followed by quarter notes A4, B4, C5, D5, E5, and F5. The piano accompaniment has a half note G2, followed by quarter notes A2, B2, C3, D3, E3, and F3. The lyrics are: "На ми - ло - сер - ді - є Тво - є, ра - ю, на ми - ло - сер - ді - є Тво - є все у - по -".

p

ва - ні - є мо - є на Те - бе, Ма - ти, воз - ла - га - ю. Свя - та - я

p

Riù animato
pp

Detailed description: This system contains measures 9-12. The vocal line has a half note G4, followed by quarter notes A4, B4, C5, D5, E5, and F5. The piano accompaniment has a half note G2, followed by quarter notes A2, B2, C3, D3, E3, and F3. The lyrics are: "ва - ні - є мо - є на Те - бе, Ма - ти, воз - ла - га - ю. Свя - та - я". The tempo marking "Riù animato" and dynamic "pp" appear at the end of the system.

на Те - бе, Ма - ти, воз - ла - га - ю.

Си - ло всіх свя - тих, Пре - не - по роч - на - я, Бла - га - я! Мо -

Пре - не - по - роч - на - я, Бла - га - я!

лю - ся, пла - чу і ри - да - ю: Воз - зри, Пре - чи - ста - я, на

їх, о - тих о - кра - де - них, слі - пих не - воль - ни - ків. По - дай їм

си - лу Тво - їо - го му - че - ни - ка Си - на, щоб хрест - кай -

да - ни до - нес - ли до са - мо - го, са - мо - го

да - ни до - нес - ли до са - мо - го, са - мо - го

кра - ю.

кра - ю. До - стой - но пе - та - я, бла - га - ю! Ца - ри - це

, *Roco rit.*

не - ба і зем - лі. Вон - ми їх сто - ну і по - шли бла -

Темпо I

гий ко - нець, о Все - бла - га - я. А я не -

ю

злюб_ний вос - по - ю, як про - цві - туть у - бо - гі

як про - цві - туть у - бо - гі
св_я - ту - ю

, *p*

се - ла, псал - мом і ти - хим і ве - се - лим

p

се - ла,

Molto rit.

до - лень - ку Тво - ю.

св_я - ту - ю до - лень - ку Тво - ю.