



Ми всі, образ херувимів таємно являючи,
І животворчий Трійці трисвяту пісню з ними воспіваючи,
Всяке нині житейське відкладемо піклування.
Щоби нам Царя всіх прийняти
З ангельськими, невидимо списоносними чиньми.
Аміуя

12. Херувимська пісня

(за музикою Дм. Бортнянського "Нині сили небесні")

Урочисто, повільно

Musical score for the first system of the hymn. The key signature is A major (two sharps). The time signature is common time (indicated by '3'). The vocal line starts with 'Ми всі, об - раз хе - ру - ви - мів та -' followed by a dynamic 'mf'. The piano accompaniment consists of sustained chords.

Musical score for the second system of the hymn. The vocal line continues with 'яв - ля - ю - чи i' and 'жи - во - твор - чий Трій - ці три - свя -'. The piano accompaniment features eighth-note patterns.

Musical score for the third system of the hymn. The vocal line concludes with 'ту піс -ню з ни - ми во - спі - ва - ю - чи, вся - ке ни - ні жи - тей - ске'. The piano accompaniment provides harmonic support with sustained chords and eighth-note patterns.

○○

від - кла - де - мо пі - клу - ван - а) б)
 А - мінь. А - мінь.
 =
 Шо - би нам Ца - ря всіх прий - ня - ти зан - гель - ски - ми, не -
 =
 ви - ди - мо спи - со - нос - ни - ми чинь - ми. А - *mf*
 =
 ли - лу - я, а - ли - лу - я, а - ли - лу - я.
rit.

а) - варіант "Амінь", що виконується за архиєрейською службою